
Orientaciones para la descripción del nivel competencial adquirido por el alumnado de Educación Primaria.

ORIENTACIONES PARA LA DESCRIPCIÓN DEL NIVEL COMPETENCIAL ADQUIRIDO POR EL ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

1. PRESENTACIÓN.

La Consejería de Educación reguló la evaluación del alumnado de Educación Primaria mediante la Orden de 4 de noviembre de 2015, por la que se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, en la cual se anunciaba que se pondrían a disposición de los centros docentes recursos que faciliten la toma de decisiones sobre el nivel competencial alcanzado por el alumnado al final de cada ciclo de la etapa.

Con este recurso que ahora se presenta, la Consejería de Educación cumple con el compromiso adquirido de proporcionar al profesorado orientaciones para facilitar los procesos de evaluación y determinar el nivel competencial adquirido por el alumnado de Educación Primaria.

Estas orientaciones y las escalas que se ofrecen contienen los descriptores necesarios para poder determinar el nivel competencial alcanzado por el alumnado en las siete competencias clave para cada ciclo de la Educación Primaria.

Las orientaciones son coherentes con el currículo establecido para la etapa, el cual se caracteriza por la especial relevancia que otorgan las nuevas bases normativas a la integración de las competencias clave y por incidir en los procesos de la adquisición progresiva por parte del alumnado de las capacidades, habilidades y destrezas que le permitan incorporarse activamente en la sociedad actual.

La incorporación de las competencias en los aprendizajes aporta una visión de la enseñanza en Educación Primaria que se expande también a las etapas posteriores, induciendo, asimismo, avances metodológicos de gran relevancia y aceptación que están pedagógicamente bien asentados a nivel europeo e internacional, por encima de las peculiaridades de los distintos sistemas educativos o de los cambios que pudieran producirse en los mismos.

Su objetivo principal es facilitar al profesorado la adopción de las decisiones que correspondan en el ámbito de la evaluación, pero también, servir de referencia y apoyo a los centros docentes en la toma de decisiones pedagógicas en el momento de la elaboración de las programaciones didácticas y de la determinación y aplicación de las medidas de atención a la diversidad. Se trata, pues, de ofrecer una base común para la determinación del nivel competencial adquirido por el alumnado de manera explícita y estrechamente vinculada con el currículo establecido.

Sin embargo, estas orientaciones y descripciones no deben considerarse prescriptivas ni de uso obligatorio, sino más bien como un recurso de apoyo para el profesorado y los centros docentes que, a su vez, podrá ser utilizado para exponer al alumnado y a sus familias los fundamentos de las decisiones tomadas en relación con el nivel competencial adquirido.

Por ello, desde el respeto al principio de autonomía pedagógica de los centros docentes y desde el reconocimiento a la labor educativa del profesorado y a su objetividad en los procesos de evaluación, se ofrece este recurso para que pueda ser adaptado y mejorado en cada una de sus aplicaciones

concretas, incrementando así, la utilidad pretendida.

Para facilitar su utilización, estas orientaciones y las escalas que ahora se presentan se han incorporado a la web corporativa y al Sistema de Información Séneca, en el cual se encuentra, asimismo, la información detallada y los procedimientos necesarios para la grabación de los niveles competenciales alcanzados por el alumnado escolarizado en segundo, cuarto o sexto curso de Educación Primaria.

2. FUNDAMENTOS NORMATIVOS.

En el año 2006 se publica la Recomendación 2006/962/EC, del Parlamento Europeo y del Consejo, de 18 de diciembre de 2006, sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente. En dicha recomendación se insta a los Estados miembros a «desarrollar la oferta de competencias clave». Asimismo, se delimita la definición de competencia, entendida como una combinación de conocimientos, capacidades o destrezas y actitudes adecuadas al contexto, y se concreta que «las competencias clave son aquellas que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personal, así como para la ciudadanía activa, la inclusión social y el empleo».

Ese mismo año se publica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación y, al año siguiente, la Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía. En ambas leyes se incide de manera decisiva en la necesidad de la adquisición de las competencias –entonces denominadas “básicas”– por parte de la ciudadanía como condición indispensable para lograr que las personas puedan alcanzar su pleno desarrollo personal, social y profesional.

Ya entonces se insistía en la importancia de la integración real de las competencias entre los elementos curriculares y se planteaba la repercusión de esta medida en las prácticas docentes y en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Así, se asumía que la potenciación del aprendizaje por competencias conllevaría una renovación en las prácticas docentes al hacerse evidente la necesidad de combinar los conceptos con habilidades prácticas, motivación, valores, actitudes, emociones y otras dimensiones personales que debían movilizarse conjuntamente para lograr una acción eficaz y alcanzar así el aprendizaje.

Con las modificaciones introducidas por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, se adopta la denominación de las competencias *clave* definidas por la Unión Europea y se reducen a siete las competencias que se consideran esenciales para el bienestar de las sociedades europeas, el crecimiento económico y la innovación. En este marco normativo se hace evidente la necesidad de establecer relaciones entre las competencias clave y el resto de los elementos curriculares, así como la necesidad de contar con una adecuada descripción de las relaciones entre las competencias y los contenidos y criterios de evaluación de las diferentes enseñanzas.

En esta línea de desarrollo normativo se publica también la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato. En esta Orden ministerial –de carácter básico– se describen las distintas competencias de manera detallada y se dan claves para su integración en las enseñanzas correspondientes a las tres etapas que cita en su título, recomendándose el diseño de actividades y tareas de aprendizaje integradas que permitan al alumnado avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.

En Andalucía, como desarrollo de lo establecido en el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria, se publican el Decreto 97/2015, de 3 de marzo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, la Orden de 17 de marzo de 2015, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Primaria en Andalucía y la Orden de 4 noviembre de 2015, por la que se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía. Estas normas, que proporcionan un marco normativo autonómico completo para el desarrollo de las enseñanzas correspondientes a la Educación Primaria, tienen un marcado carácter competencial, dotando al currículo de esta etapa de una estructura sistémica y relacional que favorece la integración definitiva de las competencias clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En esta misma línea, y concretamente en la disposición adicional primera de la última Orden citada, relativa a la evaluación, se establece que la Consejería de Educación pondrá a disposición de los centros docentes recursos que faciliten al profesorado la toma de decisiones sobre el nivel competencial alcanzado por el alumnado al final de cada ciclo, y que dichos recursos se elaborarán teniendo como referencia la secuenciación curricular realizada en el Anexo I de la Orden de 17 de marzo de 2015.

Procede, pues, como culminación del trabajo curricular desarrollado, y en cumplimiento de lo recogido en la citada disposición adicional primera de la Orden de 4 de noviembre de 2015, ofrecer al profesorado y a los centros docentes los recursos que ahora se presentan como orientaciones para la descripción del nivel competencial adquirido por el alumnado, con la finalidad de facilitar el desarrollo de la enseñanza y del aprendizaje, así como la aplicación y la toma de decisiones en los procesos de evaluación.

3. FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS.

3.1. El aprendizaje basado en el desarrollo de las competencias.

Los recursos pedagógicos que ahora se presentan se vinculan directamente con los avances realizados en los últimos años sobre el aprendizaje basado en el desarrollo de las capacidades, destrezas y habilidades que llevan al alumnado al desarrollo de competencias.

El aprendizaje basado en competencias se caracteriza por su transversalidad, su dinamismo y su carácter integral. El proceso de enseñanza-aprendizaje competencial debe abordarse, por tanto, desde todas las áreas de conocimiento, y por parte de las diversas instancias que forman la comunidad educativa. Así, las competencias se desarrollan no sólo en los ámbitos de la educación formal, sino también mediante la educación no formal e informal, de ahí la importancia de la concreción última del currículo que se realiza en los centros docentes y la vinculación de los aprendizajes con contextos reales del alumnado y con su entorno más inmediato.

La relación de las competencias con el resto de los elementos del currículo resulta esencial para su integración efectiva en los aprendizajes. La vinculación entre los currículos educativos y las competencias se ve reforzada, además, por la presencia en el conocimiento competencial de los aspectos siguientes:

- Conocimiento de base conceptual, vinculado con los abordados desde cada área o materia curricular: conceptos, principios, teorías, datos y hechos (*saber*).
- Conocimiento relativo a las destrezas, referido a los procesos o acciones que se ponen en marcha para lograr una acción eficaz (*saber hacer*).
- Componente social y cultural que implica un conjunto de actitudes y valores, integrados en los currículos educativos normalmente de manera transversal (*saber ser y estar*).

El currículo de Educación Primaria en Andalucía tiene una estructura sistémica y relacional porque vincula entre sí a través de los desarrollos curriculares de las distintas áreas, los objetivos, los contenidos, los criterios de evaluación y las competencias clave, facilitando la incorporación definitiva del *saber*, el *saber hacer* y el *saber ser y estar* que caracteriza el aprendizaje competencial como parte integrante de las enseñanzas de la etapa. Esta concepción integrada implica que las competencias se encuentran incorporadas en los desarrollos curriculares de las distintas áreas o materias y no al margen de los mismos, haciendo explícita la definición de los perfiles competenciales y facilitando la comprobación y la expresión de los resultados del aprendizaje alcanzados por los alumnos y las alumnas.

A su vez, la integración de las competencias clave en los currículos implica la necesidad de programar y desarrollar actividades educativas que promuevan la adquisición de las capacidades que llevarán al alumnado al desarrollo del nivel competencial esperado y, del mismo modo, se deduce la necesidad de utilizar procedimientos, técnicas e instrumentos que permitan valorar el nivel obtenido por el alumnado en el desempeño de estas competencias.

El enfoque de la evaluación de las competencias implica también la superación del uso exclusivo de instrumentos destinados a la simple comprobación de la memorización de conceptos, planteando un nuevo y más completo escenario de aprendizaje en el que se pueda comprobar la puesta en acción de los conocimientos adquiridos con un determinado propósito, mediante la realización de tareas que requieran para su resolución estrategias complejas que muestren las capacidades y destrezas adquiridas.

En este enfoque competencial, la función del profesorado se orienta al diseño de tareas y situaciones de aprendizaje que posibiliten al alumnado la resolución de problemas y la aplicación de los conocimientos adquiridos en diferentes contextos, utilizando para ello técnicas e instrumentos que le permitan comprobar los logros alcanzados y comunicarlos de forma definida al alumnado y a sus familias.

3.2. El perfil área y el perfil competencia.

De acuerdo con lo establecido en la normativa citada, los criterios de evaluación, al integrar en sí mismos conocimientos, procesos, actitudes y contextos, son el referente más completo para la valoración no sólo de los aprendizajes adquiridos en cada área sino también del nivel competencial alcanzado por el alumnado.

En el marco de la estructura dada al currículo de la Educación Primaria, el profesorado tendrá en

cuenta que, de acuerdo con los desarrollos curriculares detallados en el Anexo I de la Orden de 17 de marzo, todas las áreas o materias curriculares participan desde su ámbito correspondiente en el desarrollo de las distintas competencias clave.

Este planteamiento del currículo en torno a las distintas áreas configura el denominado *perfil área*, determinado por el conjunto de aprendizajes que se agrupan en torno a un área de conocimiento de las establecidas en la normativa para la etapa. El *perfil competencia*, en cambio, viene determinado por las aportaciones que desde las distintas áreas se realizan a las competencias clave. Es decir, que los elementos que configuran uno y otro perfil, tienen su origen en el currículo mismo, pero se organizan de manera distinta.

El *perfil competencia*, derivado de las conexiones que se establecen en los desarrollos curriculares del Anexo I la Orden de 17 de marzo de 2015, es el punto de partida de la estructura organizada en las escalas que se incluyen en este documento.

La relación que se establece entre las áreas y las competencias, por tanto, no es directa ya que no existen áreas que contribuyan en exclusiva ni de manera unidireccional con ninguna de las competencias clave; asimismo, no todas las áreas contribuyen del mismo modo ni en el mismo grado a las distintas competencias. Por esto, en la expresión de los resultados de la evaluación, la calificación de un área no es trasladable de manera directa al nivel de desarrollo de las competencias.

4. DETERMINACIÓN DEL NIVEL COMPETENCIAL ADQUIRIDO POR EL ALUMNADO.

De conformidad con lo establecido en la Orden de 4 de noviembre de 2015, el equipo docente deberá reflejar en los documentos oficiales que corresponda, el nivel alcanzado por su alumnado para cada una de las competencias clave al final de cada ciclo en los términos siguientes: Iniciado (I), Medio (M) y Avanzado (A).

En las escalas que se presentan se describe de manera cualitativa qué implica exactamente para cada una de las competencias clave que un alumno o alumna se encuentre en alguno de los tres niveles establecidos, al expresar los aspectos que se espera que alcance al finalizar cada uno de los ciclos de la Educación Primaria.

Estas escalas se ofrecen, por tanto, como referentes para describir el nivel competencial que se espera que haya alcanzado el alumnado en términos de logro, ofreciendo una imagen global del mismo. Sin embargo, es necesario advertir que los descriptores detallados en las mismas no dejan de ser orientativos y están planteados para que los centros docentes los adapten a sus propias realidades, metodologías, necesidades y circunstancias, en función de cada proyecto educativo. Esta adaptación resulta, pues, necesaria considerando que los niveles predeterminados en este documento constituyen una referencia general que difícilmente coincidirá de manera exacta con la realidad concreta a valorar. La determinación del nivel competencial más ajustado corresponde al equipo docente que, desde su trabajo directo con el alumnado, puede valorar los logros alcanzados por el mismo y su progreso a lo largo de los cursos de la etapa. Así, corresponderá al profesorado el reajuste de estos descriptores al detalle del nivel real de su alumnado y al proceso educativo seguido.

5. ESTRUCTURA DE LAS ESCALAS.

La organización de las escalas gira en torno a las distintas competencias clave y contiene los descriptores del dominio progresivo de una competencia a lo largo de la Educación Primaria con el detalle de los niveles Iniciado, Medio y Avanzado para cada ciclo.

A efectos prácticos, las competencias clave en matemáticas y las competencias básicas en ciencia y tecnología podrán separarse con objeto de poder valorarlas individualmente, si bien, de acuerdo con la normativa básica establecida para la etapa, ambos aspectos deben quedar contemplados dentro de una sola competencia.

Dado que el currículo de la etapa está estructurado por ciclos, los niveles competenciales están ajustados a esta misma secuenciación. Así, para cada una de las competencias y de los ciclos se detalla lo que se entiende que debe ser ajustado a un nivel iniciado, medio o avanzado a la finalización de los cursos segundo, cuarto y sexto. De este modo, se facilita la decisión del nivel competencial adquirido por el alumnado en el momento en el que, de acuerdo con la normativa citada, es preciso concretar el mismo. No obstante, los centros docentes podrán desarrollar niveles intermedios a partir de los establecidos en este documento en función de sus propias necesidades y de la secuenciación anual que realicen del currículo para la elaboración de las programaciones didácticas correspondientes.

La evolución del nivel competencial a lo largo de la etapa viene establecida por su vinculación directa con el currículo y el aumento progresivo del nivel de complejidad y de dificultad que corresponde a la etapa, y en consecuencia, a la evolución natural del alumnado de las edades correspondientes. Así, para cada competencia y de manera ajustada al perfil competencial que se deriva del currículo, se ha partido, en primer lugar de los descriptores que corresponden al nivel medio para, a continuación y en función del mismo, determinar los niveles iniciado y avanzado.

Por otra parte, dentro de la esperada progresión en la adquisición de los aprendizajes y destrezas correspondientes, en la organización de las escalas se ha tenido en cuenta los niveles de partida del alumnado, considerando que para favorecer el desarrollo competencial siempre se debe partir del nivel inicial de dicho alumnado. Así, el nivel inicial para el segundo y el tercer ciclo se sitúa en el nivel medio del ciclo anterior, reforzando la continuidad y la cohesión existentes entre los tres ciclos. De esta manera, un mismo grado de desarrollo puede ser valorado con diferentes términos en función del momento de la etapa en el que se encuentre el alumno o la alumna, de manera que lo que puede considerarse un nivel avanzado para un ciclo podría ser considerado medio o iniciado para los ciclos posteriores.

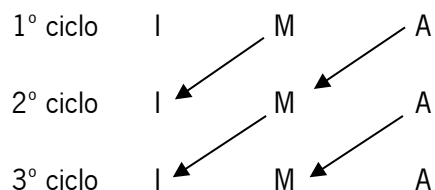
Las escalas presentan una estructura diagonal de progresión por los distintos niveles, de modo que al proyectar estos tres términos gráficamente, el nivel *Medio* de cada ciclo se corresponde con el nivel *Iniciado* del ciclo siguiente. De la misma manera, el nivel *Avanzado* de cada ciclo coincide con el nivel *Medio* del ciclo siguiente. Estos niveles competenciales necesarios para cubrir toda la etapa de la Educación Primaria se corresponden con el cumplimiento pleno de los criterios de evaluación de cada ciclo educativo, tomándose dichos criterios como referencia para describir los niveles de la progresión:

El nivel *Medio* del 1º ciclo de Educación Primaria coincide con el nivel *Iniciado* del 2º ciclo.

El nivel *Avanzado* del 1º ciclo de Educación Primaria coincide con el nivel *Medio* del 2º ciclo.

El nivel *Medio* del 2º ciclo de Educación Primaria coincide con el nivel *Iniciado* del 3º ciclo.

El nivel *Avanzado* del 2º ciclo de Educación Primaria coincide con el nivel *Medio* del 3º ciclo.



Los elementos en los que se basa la progresión ordenada de los descriptores son aquellos que hacen disminuir o aumentar el grado de desempeño de una competencia, permitiendo establecer diferencias entre los tres niveles establecidos en la normativa. Éstos serían, por ejemplo, los siguientes:

- El grado de autonomía, diferenciando entre aquellas acciones que se realizan con el apoyo del docente o la ayuda de recursos concretos.
- La capacidad de abstracción y conceptualización que presenta el alumno o la alumna en el desarrollo de la acción propuesta.
- El nivel de creatividad, estableciendo diferencias entre las acciones que se llevan a cabo de manera creativa frente a las que se desarrollan de manera ajustada al modelo de partida.
- La capacidad para trasladar lo aprendido a distintos contextos.
- El grado de perfección del resultado obtenido.
- La motivación con la que se realiza la tarea.

En cualquier caso, es necesario insistir en que la graduación de la adquisición de las competencias clave detallada en las escalas es orientativa. Tal como ha sido anteriormente expuesto, los centros docentes que tomen como referentes los descriptores ofrecidos deben adaptarlos a sus propias situaciones y contextos.

En el caso de que este recurso que ahora se presenta se desee utilizar para emitir el resultado de la evaluación final individualizada de sexto curso a la que se refiere el artículo 13 de la Orden de 4 de noviembre de 2015, el profesorado podrá utilizar las escalas correspondientes a la competencia en comunicación lingüística, a la competencia matemática y a las competencias básicas en ciencia y tecnología del tercer ciclo; si bien, según lo establecido en la normativa básica, los resultados de esta evaluación se expresarán en los siguientes niveles: Insuficiente (IN), Suficiente (SU), Bien (BI), Notable (NT) y Sobresaliente (SB), cumplimentando lo que corresponda en el documento oficial al que se refiere el artículo 20 de la Orden citada.

6. OTRAS UTILIDADES DE LAS ESCALAS.

Aunque su principal objetivo es la determinación de los valores competenciales, disponer de una

graduación de la adquisición de las competencias clave también podrá facilitar al profesorado otras tareas, como las vinculadas con la toma de decisiones pedagógicas para la elaboración de las programaciones didácticas o para la realización de la evaluación inicial del alumnado, de tal manera que sea posible obtener un diagnóstico ajustado acerca del punto de partida del mismo.

De igual forma, los centros docentes podrán decidir utilizar las referencias competenciales aquí ofrecidas para la toma de decisiones relativas a la promoción del alumnado, o para trasladar al mismo y a sus familias una información detallada sobre sus logros. Así, esta escala, por ejemplo, puede ser muy adecuada, desde el ámbito metodológico, para lograr una mayor implicación del alumnado en su propio aprendizaje, haciéndolo partícipe de sus logros y favoreciendo así el aprendizaje desde la reflexión y la autovaloración de las propias dificultades y fortalezas.

La utilización de estas escalas, ajustadas y adaptadas por los propios centros docentes, también podrá tener impactos positivos en los elementos del propio proyecto educativo y en su desarrollo, tales como las metodologías empleadas y su eficacia, la organización de los espacios y de los tiempos, y los instrumentos y recursos que se utilicen en los procesos de la evaluación.

Orientaciones para la descripción del nivel competencial adquirido por el alumnado.

PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

PRIMER CICLO COMPETENCIA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
INICIADO	Distingue entre mensajes verbales y no verbales en el diálogo. Sigue instrucciones verbales con dos o más mensajes. Expresa sus sentimientos y vivencias con claridad, usando un lenguaje respetuoso con las normas del intercambio comunicativo. Refiere, con un vocabulario básico, objetos y situaciones cotidianas. Lee carteles, rótulos, palabras familiares y frases breves y presenta interés por el aprendizaje. Compone textos escritos apoyándose en modelos y aplica la norma ortográfica elemental y cuida la presentación.
MEDIO	Comprende el contenido de mensajes verbales y no verbales en distintas situaciones de comunicación. Capta el sentido global de textos orales de uso habitual, identificando la información más relevante y las ideas elementales. Usa estrategias variadas de expresión. Expresa oralmente de manera organizada sus propias ideas, con una articulación, ritmo, entonación y volumen apropiados y adecuando progresivamente su vocabulario. Utiliza el lenguaje oral para comunicarse. Lee textos breves apropiados a su edad, con pronunciación y entonación adecuada, identificando las características fundamentales de textos narrativos, poéticos y dramáticos. Escribe textos sencillos para narrar sucesos conocidos, describir objetos de uso frecuente y opinar sobre los detalles de las lecturas. Produce textos creativos. Usa normas ortográficas y gramaticales sencillas, posee buena caligrafía y cuida la presentación.
AVANZADO	Capta el sentido global de textos orales integrando la información verbal y no verbal, e identifica la información más relevante y las ideas elementales realizando inferencias sobre su sentido. Expresa sus opiniones y emociones en situaciones de interacción respetando las normas y mostrando actitud de escucha. Expresa sus ideas clara y organizadamente y es respetuoso hacia el resto de interlocutores. Usa estrategias variadas de expresión. Hace comentarios y expone argumentos sobre las lecturas realizadas identificando ideas esenciales. Desarrolla estrategias para la comprensión de textos. Utiliza la biblioteca de aula o de centro para localizar y seleccionar libros para su uso como fuente de entretenimiento y disfrute con la lectura. Se organiza un horario con tiempos de lectura. Produce textos creativos, planificando su redacción. Usa correctamente las normas ortográficas, posee buena caligrafía y cuida la presentación y el orden de sus escritos. Muestra interés por escribir correctamente de forma personal haciendo uso del diccionario.

PRIMER CICLO COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
INICIADO	Muestra interés por realizar las actividades matemáticas. Interpreta y expresa el valor de los números en textos numéricos de la vida cotidiana. Expresa con claridad las estrategias utilizadas y las conclusiones obtenidas. Compara y ordena por el valor posicional y por representación en la recta numérica números naturales de hasta tres cifras. Realiza operaciones de suma y resta con números naturales. Utiliza y automatiza sus algoritmos, aplicándolos en situaciones de su vida cotidiana y en la resolución de problemas. Mide objetos y espacios en los contextos familiar y escolar con unidades de medida no convencionales (palmas, pasos, baldosas...) y convencionales (metro, centímetro, kilogramo y litro). Compara y diferencia en los contextos familiar y escolar, las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo) y las formas espaciales (esfera y cubo). Obtiene información y realiza de manera guiada, pequeñas experiencias o experimentos, estableciendo conjeturas respecto de sucesos que ocurren de forma natural o respecto de los que ocurren cuando se provocan. Identifica y localiza las principales partes del cuerpo, estableciendo relación con las funciones vitales. Identifica, con ayuda, los seres vivos del entorno distinguiendo animales y plantas, reconociendo los diferentes criterios de clasificación (tamaño, color, forma de desplazarse...). Conoce diferentes instrumentos para la observación y el estudio de los seres vivos. Mantiene una actitud de respeto hacia el conjunto de los seres vivos. Observa con curiosidad e interés las principales características de los imanes. Observa, identifica y describe algunos componentes de máquinas y aparatos de su entorno. Monta y desmonta algunos objetos y aparatos simples, describiendo su funcionamiento, piezas, secuencia de montaje y explicando su utilización de forma segura.
MEDIO	Muestra interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de soluciones ante problemas, tiene confianza en sí mismo y demuestra iniciativa y espíritu de superación de las dificultades y retos matemáticos, presentando clara y ordenadamente los trabajos. Descompone, compone y redondea números hasta la decena o centena más próxima. Utiliza algunas estrategias sencillas de cálculo mental: sumas y restas de decenas y centenas exactas, redondeos de números, estimaciones del resultado por redondeo, cambiando los sumandos si le es más fácil. Mide intervalos de tiempo de días y horas. Conoce las unidades más apropiadas para determinar la duración de intervalos de tiempo. Utiliza las unidades de tiempo en la lectura de calendarios, horarios y relojes analógicos y digitales (horas en punto y medias) en los contextos escolar y familiar. Conoce el valor y las equivalencias entre las monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea más usuales (50 c., 1€, 2€, 5€, 10€, 20€). Identifica la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, interpretando mensajes sencillos que contengan informaciones sobre relaciones espaciales, utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano. Lee y entiende una información cuantificable de los contextos familiar y escolar en tablas de datos o en diagramas de barras, comunicando oralmente la información. Identifica, en los contextos familiar y escolar, las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo) y las formas espaciales (esfera y cubo). Manifiesta autonomía en la ejecución de acciones y tareas, expresando oralmente los resultados obtenidos y aplicándolos a su vida. Valora la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud y el buen funcionamiento del cuerpo. Clasifica los seres vivos del entorno en animales y plantas, reconociendo los diferentes criterios de clasificación (tamaño, color, forma de desplazarse...). Conoce la importancia del agua para la

	vida en los ecosistemas andaluces. Utiliza de forma adecuada diferentes instrumentos para el estudio de los seres vivos. Manifiesta en su vida comportamientos de defensa y cuidado hacia los seres vivos. Identifica materiales por sus propiedades elementales: forma, estado, origen, olor, sabor, textura, color, etc. Relaciona las propiedades elementales de los materiales con sus usos. Predice el resultado de la aplicación de fuerzas sobre objetos respecto a la dirección de su movimiento. Describe las principales características de los imanes. Muestra conductas responsables de ahorro, reutilización y reciclaje de materiales en su entorno. Observa e identifica alguna de las aplicaciones de las máquinas y aparatos y su utilidad para facilitar las actividades humanas. Mantiene conductas seguras tanto en el uso como en el montaje y desmontaje de objetos simples.
AVANZADO	Realiza investigaciones sencillas relacionadas con la numeración, cálculos, medidas y geometría, siendo ordenado y sistemático en el registro de sus observaciones. Resuelve e inventa problemas aditivos de una operación en situaciones sencillas de cambio, combinación, igualación y comparación de la vida cotidiana. Identifica los datos numéricos y elementos básicos de un problema, utilizando estrategias personales de resolución. Reconoce la operación que corresponde al problema. Expresa matemáticamente los cálculos y resuelve la operación que corresponde al problema, ya sea mentalmente, con el algoritmo de la operación o con calculadora. Comprueba la solución y explica el proceso seguido en la resolución. Formula problemas sobre situaciones de la vida cotidiana que se resuelven contando, leyendo, escribiendo y comparando números. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas. Escoge los instrumentos y unidades más adecuados para la medición de una magnitud. Opera con sumas y restas con diferentes medidas obtenidas en contextos cercanos. Utiliza las unidades de tiempo de calendarios, horarios y relojes analógicos y digitales (horas en punto y medias) en los contextos escolar y familiar. Maneja monedas de 50 c, 1€ y 2€, billetes de 5, 10 y 20 euros y sus equivalencias, en los contextos escolar y familiar, en situaciones figuradas o reales. Sigue un desplazamiento o itinerario, interpretando mensajes sencillos que contengan informaciones sobre relaciones espaciales y utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano. Recoge y registra una información cuantificable de los contextos familiar y escolar en tablas de datos y diagramas de barras comunicando oralmente la información. Enumera algunos elementos básicos de las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo) y las formas espaciales (esfera y cubo). Utiliza estrategias para realizar trabajos individuales y cooperativos, respetando el trabajo de los demás, así como los materiales y herramientas empleadas. Valora la importancia del agua para la vida en los ecosistemas andaluces y desarrolla valores de respeto por el medio ambiente. Observa y describe los cambios de estado del agua. Clasifica y ordena los seres vivos del entorno en animales y plantas, reconociendo los diferentes criterios de clasificación (tamaño, color, forma de desplazarse...). Identifica y clasifica algunos materiales por sus propiedades elementales: forma, estado, origen, olor, sabor, textura, color, etc. Aplica el método científico en su trabajo, pregunta y formula hipótesis y realiza experiencias para elaborar conclusiones sobre las propiedades del imán y los principios del magnetismo. Realiza sencillas experiencias y elabora textos, presentaciones y comunicaciones como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral, escrita y audiovisual las conclusiones. Valora la influencia del desarrollo tecnológico en las condiciones de vida y en el trabajo. Identifica los elementos de un ordenador y se inicia de forma guiada en el uso de internet.

PRIMER CICLO COMPETENCIA DIGITAL	
INICIADO	Identifica los elementos básicos de un ordenador y se inicia de forma guiada en el uso de Internet. Busca y localiza información concreta y relevante del entorno natural y social y lo comunica oralmente, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación, para realizar de manera guiada sus investigaciones. Maneja programas informáticos sencillos de dibujos. Se inicia en el manejo de programas informáticos acordes a su edad para retocar y crear imágenes sencillas. Conoce y cuida el material digital con actitud de respeto, guarda una postura correcta delante de los dispositivos y respeta el turno cuando trabaja con compañeros.
MEDIO	Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación. Lee y entiende una información cuantificable de los contextos familiar y escolar en tablas de datos y diagramas de barras, utilizando aplicaciones intuitivas para comunicar sus conclusiones. Identifica los elementos básicos de un ordenador y se inicia de forma guiada en el uso de Internet. Realiza experiencias sencillas y elabora textos, presentaciones y comunicaciones como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral, escrita y audiovisual las conclusiones. Resuelve problemas sencillos en simuladores describiendo su descomposición en partes más pequeñas. Custodia sus contraseñas aplicando rutinas que aseguren su privacidad.
AVANZADO	Reproduce en soporte electrónico, textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, una postal o una felicitación. Se acerca a la sonorización de imágenes, piezas musicales e instrumentos, tomando como referencia los medios audiovisuales y los recursos informáticos. Se inicia en la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de Internet que le sirvan para la creación de composiciones plásticas creativas. Realiza trabajos de investigación utilizando recursos de las tecnologías de la información. Analiza problemas sencillos y crea algoritmos detallando con orden su solución. Aplica protocolos para proteger la información propia.

PRIMER CICLO APRENDER A APRENDER	
INICIADO	Muestra interés por explorar y descubrir el mundo que le rodea y utiliza el lenguaje oral para aprender escuchando. Obtiene información formulando preguntas y utilizando la biblioteca de aula y de centro. Usa estrategias variadas de expresión para comunicar sus ideas, tanto oralmente como mediante símbolos o dibujos. Utiliza estrategias para realizar trabajos individuales. Conoce y respeta las diferencias individuales y aceptando sus posibilidades y limitaciones.
MEDIO	Muestra interés por explorar y descubrir el mundo que le rodea a través de aprendizajes significativos. Recopila información formulando preguntas para aclarar sus dudas, consultando diversas fuentes que compara y contrasta; organizándola mediante registros, tablas, dibujos, gráficos, etc. Anota las tareas y el material necesario para realizar sus actividades organizando su tiempo con instrumentos de planificación como agendas, calendarios, etc. Realiza, de manera guiada, pequeñas experiencias o proyectos sobre su entorno, en los que realiza inferencias y predicciones, aplicando estrategias de razonamiento. Expresa los resultados obtenidos oralmente o en presentaciones sencillas, murales e informes, utilizando guiones previos, resúmenes o esquemas. Realiza propuestas de mejora sobre el resultado y el proceso seguido, a partir de las observaciones personales y del intercambio con sus iguales o adultos.
AVANZADO	Identifica la información que conoce y desconoce para afrontar una tarea. Muestra autonomía para realizar tareas, individuales y colectivas, ajustadas a un calendario previamente establecido, seleccionando las estrategias y los materiales necesarios para llevarlas a cabo. Realiza sencillas experiencias o proyectos y elabora textos, presentaciones y comunicaciones como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral, escrita y audiovisual las conclusiones. Revisa la tarea realizada para identificar los aspectos positivos y las limitaciones tanto del proceso seguido como de las conclusiones obtenidas, respetando las opiniones de los demás.

PRIMER CICLO COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	
INICIADO	Conoce la consecuencia de sus acciones. Establece relaciones comunicativas respetuosas y de confianza con los iguales y las personas adultas (en el colegio y en el entorno familiar). Mantiene relaciones cordiales con su entorno. Muestra interés por el trabajo en equipo, participa de forma activa en el aula preguntando y manteniendo postura de escucha. Acepta las diferencias individuales, valorando las cualidades de otras personas. Cumple las normas escolares entendiendo que son buenas para todos. Conoce los principios de la Cultura de Paz y No violencia. Conoce la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía.
MEDIO	Reconoce la consecuencia de sus acciones y asume su responsabilidad. Tiene una actitud abierta hacia los demás, compartiendo puntos de vista y sentimientos en el aula. Muestra actitud positiva para resolver problemas. Trabaja en equipo aportando su esfuerzo personal. Colabora en actividades cooperativas, detectando los sentimientos y pensamientos de los demás, escuchando activamente y demostrando interés por las otras personas. Expresa sus propias ideas y opiniones, realizando una defensa respetuosa de las suyas personales y utilizando un lenguaje positivo. Respeta, comprende, acepta y aprecia las diferencias individuales, valorando las cualidades de otras personas. Establece relaciones emocionales amistosas, basadas en el intercambio de afecto y en la confianza. Identifica las normas escolares como un referente de valores a cumplir para el bien común. Conoce y reflexiona sobre los principios de la Cultura de Paz y No violencia. Reconoce los valores propios de las normas sociales y los símbolos identificativos de España y Andalucía. Conoce los principios democráticos más importantes de la Constitución Española y del Estatuto de Autonomía, valorando la realidad municipal, la diversidad cultural, social, política y lingüística.
AVANZADO	Reflexiona acerca de las consecuencias de sus acciones, identificando las ventajas e inconvenientes de las alternativas de acción y haciéndose responsable de las mismas. Se comunica empleando expresiones para mejorar la comunicación y la cercanía al interlocutor, mostrando interés por los sentimientos durante el diálogo e infiriendo y dando sentido adecuado a la expresión de los demás. Participa en la resolución de los problemas escolares con seguridad, motivación y autonomía. Trabaja en equipo analizando sus posibilidades de aportación al grupo y sus limitaciones y valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de los objetivos. Comprende las diferencias individuales como valor positivo y enriquecimiento de los demás. Realiza pequeñas reflexiones sobre situaciones escolares y justifica sus actuaciones en base a valores personales como la dignidad, la libertad, la autoestima, la seguridad en uno mismo y la capacidad de enfrentarse a los problemas. Identifica, define y formula con claridad problemas sociales y cívicos. Identifica los derechos del niño en su conjunto y los derechos universales, asimilando la no discriminación de otros por razones variadas. Conoce, reflexiona e intenta poner en práctica los principios de la Cultura de Paz y No violencia.

PRIMER CICLO SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	
INICIADO	Reconoce y expresa pensamientos, reflexionando, regulando y reestructurando sus sentimientos y emociones. Muestra capacidad de autocritica y conocimiento de sí mismo. Organiza sus propias pertenencias. Prepara el material necesario para realizar una actividad. Elabora un horario de las actividades de la tarde. Acepta y cumple responsabilidades adecuadas a su capacidad. Mantiene la motivación y determinación para terminar una acción. Se plantea retos personales y se esfuerza en abordarlos. Hace propuestas de mejora y lleva las ideas a la práctica. Muestra habilidad para el trabajo en equipo e individual. Plantea orden para la realización de tareas.
MEDIO	Reconoce, enumera y expresa pensamientos, reflexionando, regulando y reestructurando sus sentimientos y emociones. Conoce y asume los rasgos característicos de su personalidad, entendiendo el valor de la respetabilidad y la dignidad personal. Aplica el autocontrol a la toma de decisiones y a la resolución de conflictos, haciendo frente a la incertidumbre, el miedo o el fracaso. Reflexiona acerca de las consecuencias de sus acciones, identificando las ventajas e inconvenientes de las diferentes alternativas de acción y haciéndose responsable de las mismas. Pone de manifiesto una actitud abierta hacia los demás, compartiendo puntos de vista y sentimientos durante la interacción social en el aula. Trabaja en equipo analizando sus posibilidades de aportación al grupo y sus limitaciones y valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de los objetivos. Es creativo en sus aportaciones. Presenta en el trabajo independencia, responsabilidad y esfuerzo. Asume el liderazgo si es necesario. Establece relaciones comunicativas respetuosas y de confianza con los iguales y las personas adultas. Identifica, define y formula con claridad problemas sociales y cívicos. Participa en la resolución de los problemas escolares con seguridad, motivación y autonomía.
AVANZADO	Expresa la percepción de su propia identidad, manifestando verbalmente una visión positiva de sí mismo e integrando la representación que hace de sí mismo y la imagen que expresan los demás. Expresa abiertamente las propias ideas y opiniones, realizando una defensa tranquila y respetuosa de las posiciones personales y utilizando un lenguaje positivo. Colabora activamente en actividades cooperativas, detectando los sentimientos y pensamientos que subyacen en lo que se está diciendo, escuchando activamente y demostrando interés por las otras personas. Se comunica utilizando los elementos que contribuyen al diálogo y empleando expresiones para mejorar la comunicación y facilitar el acercamiento con su interlocutor en las conversaciones, mostrando interés por sus interlocutores, compartiendo sentimientos durante el diálogo e infiriendo y dando sentido adecuado a la expresión de los demás. Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, valorando la realidad municipal, la diversidad cultural, social, política y lingüística.

PRIMER CICLO CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES	
INICIADO	Se inicia en la lectura de las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos cercanos a su entorno. Participa en dramatizaciones propuestas. Conoce recursos expresivos del cuerpo a través de bailes y danzas sencillas como coreografías simples o pequeños musicales. Experimenta con los sonidos de su entorno natural y social inmediato desarrollando la creatividad para sus propias creaciones sencillas. Escucha y conoce canciones sencillas individuales y grupales como instrumento y recurso expresivo, desarrollando la creatividad. Escucha y reconoce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza. Cuenta cuentos por imitación de modelos. Explica de forma guiada hechos y personajes del pasado, reconociendo e identificando en el entorno próximo algún elemento del patrimonio cultural como algo que hay que cuidar, conservar y legar.
MEDIO	Imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales. Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales. Identifica su propio cuerpo como instrumento de expresión, controla las capacidades expresivas del mismo, valora su propia interpretación y la de los demás. Distingue distintos tipos de instrumentos y obras musicales sencillas adaptadas a su edad. Interpreta canciones sencillas de diferentes épocas, estilos y culturas, individualmente o en grupo, asumiendo la responsabilidad en la interpretación grupal. Escucha, conoce y reproduce canciones sencillas individuales y grupales como instrumento y recurso expresivo desarrollando la creatividad. Escucha, reconoce y reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza. Crea cuentos. Conoce las manifestaciones artísticas más próximas de su provincia que forman parte del patrimonio artístico y cultural de Andalucía. Reconoce el paso del tiempo y diferencia presente y pasado a través de restos históricos del entorno próximo. Identifica el patrimonio cultural y en concreto el andaluz, como algo que hay que cuidar y legar y valora los museos como un lugar de disfrute y exploración de obras de arte y de realización de actividades lúdicas y divertidas, asumiendo un comportamiento responsable que debe cumplir en sus visitas.
AVANZADO	Crea producciones plásticas creativas a partir de sus propias vivencias utilizando distintos materiales y técnicas elementales. Identifica y usa conscientemente su propio cuerpo como instrumento de expresión, controla las capacidades expresivas del mismo, valora su propia interpretación y la de los demás, como medio de interacción social. Escucha audiciones y obras musicales del folclore andaluz manteniendo una actitud de respeto y valoración hacia las mismas. Crea pequeños cuentos orales a partir de textos de la literatura infantil andaluza. Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, valorando la realidad municipal, la diversidad cultural, social, política y lingüística.

Orientaciones para la descripción del nivel competencial adquirido por el alumnado.

SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

SEGUNDO CICLO COMPETENCIA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
INICIADO	Comprende el contenido de mensajes verbales y no verbales en distintas situaciones de comunicación. Capta el sentido global de textos orales de uso habitual, identificando la información más relevante y las ideas elementales. Usa estrategias variadas de expresión. Expresa oralmente de manera organizada sus propias ideas, con una articulación, ritmo, entonación y volumen apropiados y adecuando progresivamente su vocabulario. Utiliza el lenguaje oral para comunicarse. Lee textos breves apropiados a su edad, con pronunciación y entonación adecuada, identificando las características fundamentales de textos narrativos, poéticos y dramáticos. Escribe textos sencillos para narrar sucesos conocidos, describir objetos de uso frecuente y opinar sobre los detalles de las lecturas. Produce textos creativos. Usa normas ortográficas y gramaticales sencillas, posee buena caligrafía y cuida la presentación.
MEDIO	Capta el sentido global de textos orales integrando la información verbal y no verbal, e identifica la información más relevante y las ideas elementales realizando inferencias sobre su sentido. Expresa sus opiniones y emociones en situaciones de interacción respetando las normas y mostrando actitud de escucha. Expresa sus ideas clara y organizadamente y es respetuoso hacia el resto de interlocutores. Usa estrategias variadas de expresión. Hace comentarios y expone argumentos sobre las lecturas realizadas identificando ideas esenciales. Desarrolla estrategias para la comprensión de textos. Utiliza la biblioteca de aula o de centro para localizar y seleccionar libros para su uso como fuente de entretenimiento y disfrute con la lectura. Se organiza un horario con tiempos de lectura. Produce textos creativos, planificando su redacción. Usa correctamente las normas ortográficas, posee buena caligrafía y cuida la presentación y el orden de sus escritos. Muestra interés por escribir correctamente de forma personal haciendo uso del diccionario.
AVANZADO	Expresa oralmente de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario, incorporando nuevas palabras y perspectivas personales desde la escucha e intervenciones de los demás. Argumenta con coherencia utilizando recursos como guiones y esquemas. Participa en debates, diálogos y cualquier situación de comunicación respetando las normas y mostrando actitud de escucha. Reconoce y reproduce con creatividad textos orales y sencillos, cercanos a sus gustos e intereses, de los géneros más habituales según la intención y necesidades comunicativas del contexto. Obtiene información de los medios de comunicación social y utiliza la lectura como fuente de placer. Lee textos de distinto tipo obteniendo toda la información relevante. Desarrolla estrategias para la comprensión de textos: subrayar, elaborar resúmenes, identificar elementos característicos, interpretar el título. Usa la lengua escrita para expresar reflexiones argumentadas sobre las opiniones propias y ajenas en situaciones cotidianas. Usa las TIC como recurso para escribir y presentar sus producciones.

SEGUNDO CICLO COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
INICIADO	Muestra interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de soluciones ante problemas, tiene confianza en sí mismo y demuestra iniciativa y espíritu de superación de las dificultades y retos matemáticos, presentando clara y ordenadamente los trabajos. Descompone, compone y redondea números hasta la decena o centena más próxima. Utiliza algunas estrategias sencillas de cálculo mental: sumas y restas de decenas y centenas exactas, redondeos de números, estimaciones del resultado por redondeo, cambiando los sumandos si le es más fácil. Mide intervalos de tiempo de días y horas. Conoce las unidades más apropiadas para determinar la duración de intervalos de tiempo. Utiliza las unidades de tiempo en la lectura de calendarios, horarios y relojes analógicos y digitales (horas en punto y medias) en los contextos escolar y familiar. Conoce el valor y las equivalencias entre las monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea más usuales (50 c., 1€, 2€, 5€, 10€, 20€). Identifica la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, interpretando mensajes sencillos que contengan informaciones sobre relaciones espaciales, utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano. Lee y entiende una información cuantificable de los contextos familiar y escolar en tablas de datos o en diagramas de barras, comunicando oralmente la información. Identifica, en los contextos familiar y escolar, las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo) y las formas espaciales (esfera y cubo). Manifiesta autonomía en la ejecución de acciones y tareas, expresando oralmente los resultados obtenidos y aplicándolos a su vida. Valora la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud y el buen funcionamiento del cuerpo. Clasifica los seres vivos del entorno en animales y plantas, reconociendo los diferentes criterios de clasificación (tamaño, color, forma de desplazarse...). Conoce la importancia del agua para la vida en los ecosistemas andaluces. Utiliza de forma adecuada diferentes instrumentos para el estudio de los seres vivos. Manifiesta en su vida comportamientos de defensa y cuidado hacia los seres vivos. Identifica materiales por sus propiedades elementales: forma, estado, origen, olor, sabor, textura, color, etc. Relaciona las propiedades elementales de los materiales con sus usos. Predice el resultado de la aplicación de fuerzas sobre objetos respecto a la dirección de su movimiento. Describe las principales características de los imanes. Muestra conductas responsables de ahorro, reutilización y reciclaje de materiales en su entorno. Observa e identifica alguna de las aplicaciones de las máquinas y aparatos y su utilidad para facilitar las actividades humanas. Mantiene conductas seguras tanto en el uso como en el montaje y desmontaje de objetos simples.
MEDIO	Realiza investigaciones sencillas relacionadas con la numeración, cálculos, medidas y geometría, siendo ordenado y sistemático en el registro de sus observaciones. Resuelve e inventa problemas aditivos de una operación en situaciones sencillas de cambio, combinación, igualación y comparación de la vida cotidiana. Identifica los datos numéricos y elementos básicos de un problema, utilizando estrategias personales de resolución. Reconoce la operación que corresponde al problema. Expresa matemáticamente los cálculos y resuelve la operación que corresponde al problema, ya sea mentalmente, con el algoritmo de la operación o con calculadora. Comprueba la solución y explica el proceso seguido en la resolución. Formula problemas sobre situaciones de la vida cotidiana que se resuelven contando, leyendo, escribiendo y comparando números. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas. Escoge los instrumentos y unidades más adecuados para la medición de una magnitud. Opera con sumas y restas con diferentes medidas obtenidas en contextos cercanos. Utiliza las unidades de tiempo de calendarios, horarios y relojes analógicos y digitales (horas en punto y medias) en los contextos escolar y familiar. Maneja monedas de 50 c, 1€ y 2€, billetes de 5, 10 y 20 euros y sus equivalencias, en los contextos escolar y familiar, en situaciones figuradas o reales. Sigue un desplazamiento o itinerario, interpretando mensajes sencillos que contengan informaciones sobre relaciones espaciales y utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano. Recoge y registra una información cuantificable de los contextos familiar y escolar en tablas de datos y diagramas de barras comunicando oralmente la información. Enumera algunos elementos básicos de las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo) y las formas espaciales (esfera

	y cubo). Utiliza estrategias para realizar trabajos individuales y cooperativos, respetando el trabajo de los demás, así como los materiales y herramientas empleadas. Valora la importancia del agua para la vida en los ecosistemas andaluces y desarrolla valores de respeto por el medio ambiente. Observa y describe los cambios de estado del agua. Clasifica y ordena los seres vivos del entorno en animales y plantas, reconociendo los diferentes criterios de clasificación (tamaño, color, forma de desplazarse...). Identifica y clasifica algunos materiales por sus propiedades elementales: forma, estado, origen, olor, sabor, textura, color, etc. Aplica el método científico en su trabajo, pregunta y formula hipótesis y realiza experiencias para elaborar conclusiones sobre las propiedades del imán y los principios del magnetismo. Realiza sencillas experiencias y elabora textos, presentaciones y comunicaciones como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral, escrita y audiovisual las conclusiones. Valora la influencia del desarrollo tecnológico en las condiciones de vida y en el trabajo. Identifica los elementos de un ordenador y se inicia de forma guiada en el uso de internet.
AVANZADO	Planifica la resolución de un problema: comprende el enunciado, utiliza estrategias para la resolución de problemas, estima por aproximación y redondeo cuál puede ser el resultado lógico del problema, aplica la operación u operaciones que corresponden al problema, decidiendo sobre su resolución (mental, algorítmica o con calculadora). Lee, escribe y ordena números (naturales, enteros, fracciones y decimales hasta las centésimas). Descompone, compone y redondea números naturales de hasta seis cifras, interpretando el valor de posición de cada una de ellas. Nombra, en situaciones de su entorno inmediato, los números ordinales. Compara y ordena números naturales por el valor posicional y por su representación en la recta numérica como apoyo gráfico. Lee y escribe fracciones (con denominador 2, 3, 4, 5, 6, 8 o 10). Realiza operaciones utilizando los algoritmos de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas. Utiliza algunas estrategias mentales de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números sencillos: opera con decenas, centenas y millares exactos, sumas y restas por unidades o por redondeo y compensación, calcula dobles y mitades, multiplica y divide por 2, 4, 5, 10 y 100; multiplica y divide por descomposición y asociación utilizando las propiedades de las operaciones. Realiza mediciones de longitud, masa, capacidad y tiempo en el entorno y de la vida cotidiana. Opera con medidas obtenidas en el entorno próximo mediante sumas y restas, múltiplos de unidades de una misma magnitud, expresando el resultado en las unidades más adecuadas y explicando el proceso seguido. Utiliza las unidades de medida del tiempo (segundo, minuto, hora, día, semana y año). Clasifica cuerpos geométricos. Calcula el perímetro de cuadrados, rectángulos, triángulos, trapecios y rombos. Registra una información cuantificable utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, diagramas de barras, diagramas lineales. Obtiene información de diferentes fuentes, plantea hipótesis sobre fenómenos naturales observados y comunica de forma clara, limpia y ordenada, usando imágenes y soportes gráficos para exponer las conclusiones obtenidas. Conoce el funcionamiento de los órganos, aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales del cuerpo humano, señalando su localización y forma. Adopta hábitos saludables y respeta la diferencia. Utiliza pautas de clasificación para los seres vivos (animales y plantas) y los seres inertes que habitan en nuestros ecosistemas. Conoce el funcionamiento de los órganos, aparatos y sistemas de los seres vivos. Manifiesta respeto hacia el medio ambiente. Observa y explica diferencias entre los materiales naturales y artificiales. Observa, identifica, compara, clasifica y ordena diferentes objetos y materiales a partir de propiedades físicas observables (peso/masa, estado, volumen, color, textura, olor, atracción magnética) y explica las posibilidades de uso. Utiliza la balanza, recipientes e instrumentos para conocer la masa y el volumen de diferentes materiales y objetos y establece relaciones entre masa y volumen. Planifica experiencias para estudiar fuerzas conocidas que hacen que los objetos se muevan, se atraigan o repelan, floten o se hundan, elaborando conclusiones explicativas de los fenómenos y estudiar la reflexión, la refracción y la descomposición de la luz blanca. Identifica las máquinas y las partes que las componen; las clasifica según el número de piezas, la manera de ponerlas en funcionamiento y la acción que realizan. Conoce y describe operadores mecánicos (poleas, ruedas, ejes, engranajes, palancas...). Planifica y construye alguna estructura que cumpla una función aplicando las operaciones matemáticas básicas en el cálculo previo, y las tecnológicas (dibujar, cortar, pegar, etc.).

SEGUNDO CICLO COMPETENCIA DIGITAL	
INICIADO	Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación. Lee y entiende una información cuantificable de los contextos familiar y escolar en tablas de datos y diagramas de barras, utilizando aplicaciones intuitivas para comunicar sus conclusiones. Identifica los elementos básicos de un ordenador y se inicia de forma guiada en el uso de Internet. Realiza experiencias sencillas y elabora textos, presentaciones y comunicaciones como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral, escrita y audiovisual las conclusiones. Resuelve problemas sencillos en simuladores describiendo su descomposición en partes más pequeñas. Custodia sus contraseñas aplicando rutinas que aseguren su privacidad.
MEDIO	Reproduce en soporte electrónico, textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, una postal o una felicitación. Se acerca a la sonorización de imágenes, piezas musicales e instrumentos, tomando como referencia los medios audiovisuales y los recursos informáticos. Se inicia en la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de Internet que le sirvan para la creación de composiciones plásticas creativas. Realiza trabajos de investigación utilizando recursos de las tecnologías de la información. Analiza problemas sencillos y crea algoritmos detallando con orden su solución. Aplica protocolos para proteger la información propia.
AVANZADO	Redacta en soporte electrónico textos muy cortos y sencillos, tales como notas, tarjetas, SMS, etc., utilizando con razonable corrección las convenciones ortográficas. Emplea las tecnologías de la información y la comunicación de manera responsable para la búsqueda, creación y difusión de imágenes fijas. Conoce y explica el patrón contextual comunicativo que conlleva un texto, SMS, correo electrónico, postales, etc., expresando su función e indicando su idea general. Utiliza, con un uso responsable, distintos medios impresos y tecnológicos para la búsqueda y selección de información relacionada con distintas épocas, autores y eventos. Planifica su propia producción partiendo de la información bibliográfica, de los medios de comunicación o de internet, que le permita contrastar ideas, informaciones y conclusiones con otros compañeros. Identifica las limitaciones de un problema y crea programas sencillos codificando las operaciones que lo resuelven. Utiliza las medidas de seguridad personal que debe respetar en el uso de las TIC a su alcance.

SEGUNDO CICLO APRENDER A APRENDER	
INICIADO	Muestra interés por explorar y descubrir el mundo que le rodea a través de aprendizajes significativos. Recopila información formulando preguntas para aclarar sus dudas, consultando diversas fuentes que compara y contrasta; organizándola mediante registros, tablas, dibujos, gráficos, etc. Anota las tareas y el material necesario para realizar sus actividades organizando su tiempo con instrumentos de planificación como agendas, calendarios, etc. Realiza, de manera guiada, pequeñas experiencias o proyectos sobre su entorno, en los que realiza inferencias y predicciones, aplicando estrategias de razonamiento. Expresa los resultados obtenidos oralmente o en presentaciones sencillas, murales e informes, utilizando guiones previos, resúmenes o esquemas. Realiza propuestas de mejora sobre el resultado y el proceso seguido, a partir de las observaciones personales y del intercambio con sus iguales o adultos.
MEDIO	Identifica la información que conoce y desconoce para afrontar una tarea. Muestra autonomía para realizar tareas, individuales y colectivas, ajustadas a un calendario previamente establecido, seleccionando las estrategias y los materiales necesarios para llevarlas a cabo. Realiza sencillas experiencias o proyectos y elabora textos, presentaciones y comunicaciones como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral, escrita y audiovisual las conclusiones. Revisa la tarea realizada para identificar los aspectos positivos y las limitaciones tanto del proceso seguido como de las conclusiones obtenidas, respetando las opiniones de los demás.
AVANZADO	Busca información de diferentes medios de forma responsable, la sintetiza en gráficos o tablas y explica el proceso seguido. Enumera diversas estrategias para afrontar una tarea individual o colectiva y diseña un plan de trabajo adecuado a la elegida. Expresa razonadamente el proceso que sigue en la tarea que está desarrollando. Autoevalúa el resultado y el proceso que se ha seguido, describiendo logros alcanzados y dificultades encontradas. Propone posibles mejoras para las dificultades señaladas.

SEGUNDO CICLO COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	
INICIADO	Reconoce la consecuencia de sus acciones y asume su responsabilidad. Tiene una actitud abierta hacia los demás, compartiendo puntos de vista y sentimientos en el aula. Muestra actitud positiva para resolver problemas. Trabaja en equipo aportando su esfuerzo personal. Colabora en actividades cooperativas, detectando los sentimientos y pensamientos de los demás, escuchando activamente y demostrando interés por las otras personas. Expresa sus propias ideas y opiniones, realizando una defensa respetuosa de las suyas personales y utilizando un lenguaje positivo. Respeta, comprende, acepta y aprecia las diferencias individuales, valorando las cualidades de otras personas. Establece relaciones emocionales amistosas, basadas en el intercambio de afecto y en la confianza. Identifica las normas escolares como un referente de valores a cumplir para el bien común. Conoce y reflexiona sobre los principios de la Cultura de Paz y No violencia. Reconoce los valores propios de las normas sociales y los símbolos identificativos de España y Andalucía. Conoce los principios democráticos más importantes de la Constitución Española y del Estatuto de Autonomía, valorando la realidad municipal, la diversidad cultural, social, política y lingüística.
MEDIO	Reflexiona acerca de las consecuencias de sus acciones, identificando las ventajas e inconvenientes de las alternativas de acción y haciéndose responsable de las mismas. Se comunica empleando expresiones para mejorar la comunicación y la cercanía al interlocutor, mostrando interés por los sentimientos durante el diálogo e infiriendo y dando sentido adecuado a la expresión de los demás. Participa en la resolución de los problemas escolares con seguridad, motivación y autonomía. Trabaja en equipo analizando sus posibilidades de aportación al grupo y sus limitaciones y valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de los objetivos. Comprende las diferencias individuales como valor positivo y enriquecimiento de los demás. Realiza pequeñas reflexiones sobre situaciones escolares y justifica sus actuaciones en base a valores personales como la dignidad, la libertad, la autoestima, la seguridad en uno mismo y la capacidad de enfrentarse a los problemas. Identifica, define y formula con claridad problemas sociales y cívicos. Identifica los derechos del niño en su conjunto y los derechos universales, asimilando la no discriminación de otros por razones variadas. Conoce, reflexiona e intenta poner en práctica los principios de la Cultura de Paz y No violencia.
AVANZADO	Actúa de forma respetable y digna y razona el sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás. Desarrolla actitudes de respeto y solidaridad hacia los demás en situaciones formales e informales de interacción. Trabaja en equipo valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de los objetivos y comprendiendo y asumiendo sus responsabilidades dentro del equipo y actuando con autonomía y responsabilidad. Dialoga y escucha, entendiendo la comunicación desde el punto de vista del que habla e infiriendo, interpretando y dando sentido a la expresión de los demás. Relaciona diferentes ideas y opiniones para encontrar sus aspectos comunes. Interacciona con empatía, utilizando diferentes habilidades sociales y contribuyendo a la cohesión de los grupos sociales a los que pertenece. Respeta, comprende, aprecia positivamente y acepta las diferencias culturales, analizando los problemas que ocasionan los prejuicios sociales. Participa activamente en la resolución de conflictos basándose en la mediación y en un sistema de valores basado en principios de justicia social. Interpreta los derechos y deberes en situaciones cotidianas. Establece los principios básicos que regirán las bases para la igualdad entre hombres y mujeres. Planifica actuaciones teóricas y prácticas ante situaciones de emergencia. Propone medidas de prevención de riesgos con especial incidencia en los accidentes de tráfico.

SEGUNDO CICLO SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	
INICIADO	Reconoce, enumera y expresa pensamientos, reflexionando, regulando y reestructurando sus sentimientos y emociones. Conoce y asume los rasgos característicos de su personalidad, entendiendo el valor de la respetabilidad y la dignidad personal. Aplica el autocontrol a la toma de decisiones y a la resolución de conflictos, haciendo frente a la incertidumbre, el miedo o el fracaso. Reflexiona acerca de las consecuencias de sus acciones, identificando las ventajas e inconvenientes de las diferentes alternativas de acción y haciéndose responsable de las mismas. Pone de manifiesto una actitud abierta hacia los demás, compartiendo puntos de vista y sentimientos durante la interacción social en el aula. Trabaja en equipo analizando sus posibilidades de aportación al grupo y sus limitaciones y valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de los objetivos. Es creativo en sus aportaciones. Presenta en el trabajo independencia, responsabilidad y esfuerzo. Asume el liderazgo si es necesario. Establece relaciones comunicativas respetuosas y de confianza con los iguales y las personas adultas. Identifica, define y formula con claridad problemas sociales y cívicos. Participa en la resolución de los problemas escolares con seguridad, motivación y autonomía.
MEDIO	Expresa la percepción de su propia identidad, manifestando verbalmente una visión positiva de sí mismo e integrando la representación que hace de sí mismo y la imagen que expresan los demás. Expresa abiertamente las propias ideas y opiniones, realizando una defensa tranquila y respetuosa de las posiciones personales y utilizando un lenguaje positivo. Colabora activamente en actividades cooperativas, detectando los sentimientos y pensamientos que subyacen en lo que se está diciendo, escuchando activamente y demostrando interés por las otras personas. Se comunica utilizando los elementos que contribuyen al diálogo y empleando expresiones para mejorar la comunicación y facilitar el acercamiento con su interlocutor en las conversaciones, mostrando interés por sus interlocutores, compartiendo sentimientos durante el diálogo e infiriendo y dando sentido adecuado a la expresión de los demás. Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, valorando la realidad municipal, la diversidad cultural, social, política y lingüística.
AVANZADO	Actúa de forma respetable y digna y razona el sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás. Manifiesta verbalmente una visión positiva de sus propias cualidades y limitaciones, asumiendo los rasgos característicos de su personalidad y poniéndolos de manifiesto asertivamente. Desarrolla actitudes de respeto y solidaridad hacia los demás en situaciones formales e informales de interacción social. Trabaja en equipo valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de los objetivos y comprendiendo y asumiendo sus responsabilidades dentro del equipo, actuando con autonomía y responsabilidad. Realiza propuestas creativas. Reflexiona sobre sus pensamientos, utilizando estrategias de reestructuración cognitiva y conductual para llegar al desarrollo del pensamiento creativo en el análisis de problemas y en el planteamiento de propuestas de actuación. Aplica el autocontrol a la toma de decisiones, la negociación y la resolución de conflictos. Colabora en proyectos grupales escuchando activamente con la intención de entender la comunicación desde el punto de vista del que habla y detectar los sentimientos y pensamientos que subyacen en lo que se está diciendo, demostrando interés por las otras personas y ayudando a que sigan motivadas para expresarse. Expresa abiertamente las propias ideas y opiniones a la vez que realiza una defensa tranquila y respetuosa de las posiciones personales, utilizando un lenguaje respetuoso y positivo. Interacciona con empatía, utilizando diferentes habilidades sociales y contribuyendo a la cohesión de los grupos sociales a los que pertenece.

SEGUNDO CICLO CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES	
INICIADO	Imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales. Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales. Identifica su propio cuerpo como instrumento de expresión, controla las capacidades expresivas del mismo, valora su propia interpretación y la de los demás. Distingue distintos tipos de instrumentos y obras musicales sencillas adaptadas a su edad. Interpreta canciones sencillas de diferentes épocas, estilos y culturas, individualmente o en grupo, asumiendo la responsabilidad en la interpretación grupal. Escucha, conoce y reproduce canciones sencillas individuales y grupales como instrumento y recurso expresivo desarrollando la creatividad. Escucha, reconoce y reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza. Crea cuentos. Conoce las manifestaciones artísticas más próximas de su provincia que forman parte del patrimonio artístico y cultural de Andalucía. Reconoce el paso del tiempo y diferencia presente y pasado a través de restos históricos del entorno próximo. Identifica el patrimonio cultural y en concreto el andaluz, como algo que hay que cuidar y legar y valora los museos como un lugar de disfrute y exploración de obras de arte y de realización de actividades lúdicas y divertidas, asumiendo un comportamiento responsable que debe cumplir en sus visitas.
MEDIO	Crea producciones plásticas creativas a partir de sus propias vivencias utilizando distintos materiales y técnicas elementales. Identifica y usa conscientemente su propio cuerpo como instrumento de expresión, controla las capacidades expresivas del mismo, valora su propia interpretación y la de los demás, como medio de interacción social. Escucha audiciones y obras musicales del folclore andaluz manteniendo una actitud de respeto y valoración hacia las mismas. Crea pequeños cuentos orales a partir de textos de la literatura infantil andaluza. Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, valorando la realidad municipal, la diversidad cultural, social, política y lingüística.
AVANZADO	Interpreta y reproduce creativamente danzas de distintas épocas, lugares y andaluzas valorando su aportación al patrimonio artístico y cultural. Conoce distintas obras variadas de nuestro patrimonio cultural (flamenco, fandangos, etc.), participa de las obras musicales típicas de Andalucía y desarrolla un sentimiento de identidad. Utiliza el lenguaje musical para interpretar piezas y canciones variadas andaluzas, individualmente o en grupo, y valora su aportación al enriquecimiento personal, social y cultural, asumiendo la responsabilidad en la interpretación grupal. Utiliza distintos medios impresos y tecnológicos para la búsqueda y selección de información relacionada con distintas épocas, intérpretes, compositores, instrumentos y eventos; con un uso responsable de las TIC. Conoce las manifestaciones artísticas más significativas de Andalucía que forman parte del patrimonio artístico y cultural, y adquiere actitudes de respeto y valoración.

Orientaciones para la descripción del nivel competencial adquirido por el alumnado.

TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

TERCER CICLO COMPETENCIA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
INICIADO	Capta el sentido global de textos orales integrando la información verbal y no verbal, e identifica la información más relevante y las ideas elementales realizando inferencias sobre su sentido. Expresa sus opiniones y emociones en situaciones de interacción respetando las normas y mostrando actitud de escucha. Expresa sus ideas clara y organizadamente y es respetuoso hacia el resto de interlocutores. Usa estrategias variadas de expresión. Hace comentarios y expone argumentos sobre las lecturas realizadas identificando ideas esenciales. Desarrolla estrategias para la comprensión de textos. Utiliza la biblioteca de aula o de centro para localizar y seleccionar libros para su uso como fuente de entretenimiento y disfrute con la lectura. Se organiza un horario con tiempos de lectura. Produce textos creativos, planificando su redacción. Usa correctamente las normas ortográficas, posee buena caligrafía y cuida la presentación y el orden de sus escritos. Muestra interés por escribir correctamente de forma personal haciendo uso del diccionario.
MEDIO	Expresa oralmente de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario, incorporando nuevas palabras y perspectivas personales desde la escucha e intervenciones de los demás. Argumenta con coherencia utilizando recursos como guiones y esquemas. Participa en debates, diálogos y cualquier situación de comunicación respetando las normas y mostrando actitud de escucha. Reconoce y reproduce con creatividad textos orales y sencillos, cercanos a sus gustos e intereses, de los géneros más habituales según la intención y necesidades comunicativas del contexto. Obtiene información de los medios de comunicación social y utiliza la lectura como fuente de placer. Lee textos de distinto tipo obteniendo toda la información relevante. Desarrolla estrategias para la comprensión de textos: subrayar, elaborar resúmenes, identificar elementos característicos, interpretar el título. Usa la lengua escrita para expresar reflexiones argumentadas sobre las opiniones propias y ajenas en situaciones cotidianas. Usa las TIC como recurso para escribir y presentar sus producciones.
AVANZADO	Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y compañeras y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo, mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás, aplicando las normas socio-comunicativas: escucha activa, turno de palabra, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía. Transmite las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección. Produce textos orales con organización y planificación del discurso, adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes. Desarrolla y utiliza estrategias diversas para analizar un texto leído. Identifica ideas principales y secundarias, marca las palabras clave, realiza esquemas, mapas conceptuales, esquemas de llaves y resúmenes para la mejora de la comprensión lectora. Desarrolla un sentido crítico, estableciendo y verificando hipótesis sobre textos leídos. Escribe, siguiendo modelos, textos propios del ámbito de la vida cotidiana en diferentes soportes: diarios, cartas, correos electrónicos, etc., cuidando la ortografía y la sintaxis, ajustándose a las diferentes realidades comunicativas. Mejora y muestra interés por el uso de la lengua, desarrollando la creatividad y la estética en sus producciones escritas, fomentando un pensamiento crítico y evitando un lenguaje discriminatorio.

TERCER CICLO COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
INICIADO	Realiza investigaciones sencillas relacionadas con la numeración, cálculos, medidas y geometría, siendo ordenado y sistemático en el registro de sus observaciones. Resuelve e inventa problemas aditivos de una operación en situaciones sencillas de cambio, combinación, igualación y comparación de la vida cotidiana. Identifica los datos numéricos y elementos básicos de un problema, utilizando estrategias personales de resolución. Reconoce la operación que corresponde al problema. Expresa matemáticamente los cálculos y resuelve la operación que corresponde al problema, ya sea mentalmente, con el algoritmo de la operación o con calculadora. Comprueba la solución y explica el proceso seguido en la resolución. Formula problemas sobre situaciones de la vida cotidiana que se resuelven contando, leyendo, escribiendo y comparando números. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas. Escoge los instrumentos y unidades más adecuados para la medición de una magnitud. Opera con sumas y restas con diferentes medidas obtenidas en contextos cercanos. Utiliza las unidades de tiempo de calendarios, horarios y relojes analógicos y digitales (horas en punto y medias) en los contextos escolar y familiar. Maneja monedas de 50 c, 1€ y 2€, billetes de 5, 10 y 20 euros y sus equivalencias, en los contextos escolar y familiar, en situaciones figuradas o reales. Sigue un desplazamiento o itinerario, interpretando mensajes sencillos que contengan informaciones sobre relaciones espaciales y utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano. Recoge y registra una información cuantificable de los contextos familiar y escolar en tablas de datos y diagramas de barras comunicando oralmente la información. Enumera algunos elementos básicos de las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo) y las formas espaciales (esfera y cubo).
MEDIO	Planifica la resolución de un problema: comprende el enunciado, utiliza estrategias para la resolución de problemas, estima por aproximación y redondeo cuál puede ser el resultado lógico del problema, aplica la operación u operaciones que corresponden al problema, decidiendo sobre su resolución (mental, algorítmica o con calculadora). Lee, escribe y ordena números (naturales, enteros, fracciones y decimales hasta las centésimas). Descompone, compone y redondea números naturales de hasta seis cifras, interpretando el valor de posición de cada una de ellas. Nombra, en situaciones de su entorno inmediato, los números ordinales. Compara y ordena números naturales por el valor posicional y por su representación en la recta numérica como apoyo gráfico. Lee y escribe fracciones (con denominador 2, 3, 4, 5, 6, 8 o 10). Realiza operaciones utilizando los algoritmos de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas. Utiliza algunas estrategias mentales de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números sencillos: opera con decenas, centenas y millares exactos, sumas y restas por unidades o por redondeo y compensación, calcula dobles y

	mitades, multiplica y divide por 2, 4, 5, 10 y 100; multiplica y divide por descomposición y asociación utilizando las propiedades de las operaciones. Realiza mediciones de longitud, masa, capacidad y tiempo en el entorno y de la vida cotidiana. Opera con medidas obtenidas en el entorno próximo mediante sumas y restas, múltiplos de unidades de una misma magnitud, expresando el resultado en las unidades más adecuadas y explicando el proceso seguido. Utiliza las unidades de medida del tiempo (segundo, minuto, hora, día, semana y año). Clasifica cuerpos geométricos. Calcula el perímetro de cuadrados, rectángulos, triángulos, trapecios y rombos. Registra una información cuantificable utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, diagramas de barras, diagramas lineales.
AVANZADO	Valora las diferentes estrategias y persevera en la búsqueda de datos y soluciones precisas, tanto en la formulación como en la resolución de un problema. Expresa de forma ordenada y clara, oralmente y por escrito, el proceso seguido en la resolución de problemas. Resuelve y formula investigaciones matemáticas y proyectos de trabajo referidos a números, cálculos, medidas, geometría y tratamiento de la información aplicando el método científico, utilizando diferentes estrategias, colaborando activamente en equipo y comunicando oralmente y por escrito el proceso desarrollado. Lee y escribe números naturales, enteros y decimales hasta las centésimas y fracciones sencillas. Descompone, compone y redondea números naturales y decimales, interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. Ordena números naturales, enteros, decimales y fracciones básicas por comparación, representación en la recta numérica y transformación de unos en otros. Realiza cálculos mentales con las cuatro operaciones. Suma, resta, multiplica y divide números naturales y decimales con el algoritmo, en comprobación de resultados, en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas. Utiliza la calculadora. Usa los números naturales, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para resolver problemas. Conoce el sistema sexagesimal. Realiza cálculos con medidas angulares. Elabora representaciones espaciales de la vida cotidiana (croquis, planos, maquetas...) utilizando las nociones geométricas básicas (situación, movimiento, paralelismo, perpendicularidad, escala, simetría, perímetro y superficie). Reproduce las figuras planas: cuadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio, rombo y círculo relacionándolas con elementos del contexto real. Clasifica los poliedros, prismas, pirámides, conos, cilindros y esferas según sus elementos y características. Calcula el perímetro y el área de paralelogramos, triángulos, trapecios y rombos en situaciones de la vida cotidiana. Registra una información cuantificable en situaciones familiares del contexto social, utilizando o elaborando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, diagramas de barras, diagramas lineales, diagramas poligonales y sectoriales, comunicando la información oralmente y por escrito. Hace estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos probable) de situaciones en las que intervenga el azar y comprueba dicho resultado.

TERCER CICLO COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
INICIADO	Utiliza estrategias para realizar trabajos individuales y cooperativos, respetando el trabajo de los demás, así como los materiales y herramientas empleadas. Valora la importancia del agua para la vida en los ecosistemas andaluces y desarrolla valores de respeto por el medio ambiente. Observa y describe los cambios de estado del agua. Clasifica y ordena los seres vivos del entorno en animales y plantas, reconociendo los diferentes criterios de clasificación (tamaño, color, forma de desplazarse...). Identifica y clasifica algunos materiales por sus propiedades elementales: forma, estado, origen, olor, sabor, textura, color, etc. Aplica el método científico en su trabajo, pregunta y formula hipótesis y realiza experiencias para elaborar conclusiones sobre las propiedades del imán y los principios del magnetismo. Realiza sencillas experiencias y elabora textos, presentaciones y comunicaciones como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral, escrita y audiovisual las conclusiones. Valora la influencia del desarrollo tecnológico en las condiciones de vida y en el trabajo. Identifica los elementos de un ordenador y se inicia de forma guiada en el uso de Internet.
MEDIO	Obtiene información de diferentes fuentes, plantea hipótesis sobre fenómenos naturales observados y comunica de forma clara, limpia y ordenada, usando imágenes y soportes gráficos para exponer las conclusiones obtenidas. Conoce el funcionamiento de los órganos, aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales del cuerpo humano, señalando su localización y forma. Adopta hábitos saludables y respeta la diferencia. Utiliza pautas de clasificación para los seres vivos (animales y plantas) y los seres inertes que habitan en nuestros ecosistemas. Conoce el funcionamiento de los órganos, aparatos y sistemas de los seres vivos. Manifiesta respeto hacia el medio ambiente. Observa y explica diferencias entre los materiales naturales y artificiales. Observa, identifica, compara, clasifica y ordena diferentes objetos y materiales a partir de propiedades físicas observables (peso/masa, estado, volumen, color, textura, olor, atracción magnética) y explica las posibilidades de uso. Utiliza la balanza, recipientes e instrumentos para conocer la masa y el volumen de diferentes materiales y objetos y establece relaciones entre masa y volumen. Planifica experiencias para estudiar fuerzas conocidas que hacen que los objetos se muevan, se atraigan o repelan, floten o se hundan, elaborando conclusiones explicativas de los fenómenos y estudiar la reflexión, la refracción y la descomposición de la luz blanca. Identifica las máquinas y las partes que las componen; las clasifica según el número de piezas, la manera de ponerlas en funcionamiento y la acción que realizan. Conoce y describe operadores mecánicos (poleas, ruedas, ejes, engranajes, palancas...). Planifica y construye alguna estructura que

	cumpla una función aplicando las operaciones matemáticas básicas en el cálculo previo, y las tecnológicas (dibujar, cortar, pegar, etc.).
AVANZADO	Utiliza el método científico para resolver situaciones problemáticas, comunicando los resultados obtenidos y el proceso seguido en soporte papel y digital, trabajando en equipo. Conoce las estructuras de las células y tejidos, la localización y el funcionamiento de los principales órganos, aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales. Adopta actitudes para prevenir enfermedades relacionándolas con la práctica de hábitos saludables. Conoce la estructura y funciones de las células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas que permiten el funcionamiento de los seres vivos. Clasifica a los seres vivos en los diferentes reinos, valorando las relaciones que se establecen entre los seres vivos de un ecosistema, explicando las causas de extinción de algunas especies y el desequilibrio de los ecosistemas. Manifiesta valores de responsabilidad hacia el medio ambiente. Explica algunos efectos de la electricidad, conoce materiales conductores y aislantes. Realiza investigaciones sobre la transmisión de la corriente eléctrica, planteando problemas, enunciando hipótesis, seleccionando el material necesario, montando, realizando, extrayendo conclusiones, comunicando resultados y aplicando conocimientos de las leyes básicas que rigen este fenómeno. Construye un circuito eléctrico sencillo aplicando los principios básicos de electricidad y de transmisión de la corriente eléctrica. Realiza experiencias para conocer las principales características de las reacciones químicas. Conoce la naturaleza del sonido y sus propiedades. Construye algún elemento que cumpla una función, aplicando las operaciones matemáticas básicas en el cálculo previo, y las tecnológicas (dibujar, cortar, pegar, etc.). Elabora un informe como técnica para el registro de un plan de trabajo, explicando los pasos seguidos, las normas de uso seguro y comunica de forma oral, escrita o audiovisual las conclusiones. Selecciona, estudia y realiza una investigación sobre algún avance científico.

TERCER CICLO COMPETENCIA DIGITAL	
INICIADO	Reproduce en soporte electrónico, textos breves y muy sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, una postal o una felicitación. Se acerca a la sonorización de imágenes, piezas musicales e instrumentos, tomando como referencia los medios audiovisuales y los recursos informáticos. Se inicia en la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de Internet que le sirvan para la creación de composiciones plásticas creativas. Realiza trabajos de investigación utilizando recursos de las tecnologías de la información. Analiza problemas sencillos y crea algoritmos detallando con orden su solución. Aplica protocolos para proteger la información propia.
MEDIO	Redacta en soporte electrónico textos muy cortos y sencillos, tales como notas, tarjetas, SMS, etc., utilizando con razonable corrección las convenciones ortográficas. Emplea las tecnologías de la información y la comunicación de manera responsable para la búsqueda, creación y difusión de imágenes fijas. Conoce y explica el patrón contextual comunicativo que conlleva un texto, SMS, correo electrónico, postales, etc., expresando su función e indicando su idea general. Utiliza, con un uso responsable, distintos medios impresos y tecnológicos para la búsqueda y selección de información relacionada con distintas épocas, autores y eventos. Planifica su propia producción partiendo de la información bibliográfica, de los medios de comunicación o de Internet, que le permita contrastar ideas, informaciones y conclusiones con otros compañeros. Identifica las limitaciones de un problema y crea programas sencillos codificando las operaciones que lo resuelven. Utiliza las medidas de seguridad personal que debe respetar en el uso de las TIC a su alcance.
AVANZADO	Reconoce y describe las aportaciones derivadas del uso de herramientas tecnológicas en la mejora de la vida humana. Hace algunas búsquedas en línea a través de motores de búsqueda. Guarda diversos contenidos con una estructura lógica en su sistema de carpetas para recuperar de manera efectiva sus archivos. Conoce que no toda la información en línea es confiable. Interactúa con otras personas que utilizan aplicaciones de comunicación comunes. Comparte archivos y contenido con los demás a través de medios tecnológicos sencillos, respetando los derechos de autor. Conoce que la tecnología se puede usar para interactuar con servicios y utiliza algunos. Conoce y usa aplicaciones y herramientas web y participa en el desarrollo de propuestas colaborativas. Participa activamente en plataformas educativas y conoce las funcionalidades de las mismas. Planifica, construye y describe su entorno personal de aprendizaje. Diseña soluciones algorítmicas aplicando pasos básicos en la resolución de problemas como proponer y evaluar nuevas instrucciones. Previene adicciones y sabe que la tecnología puede afectar su salud si se utiliza mal. Hace un uso creativo de las tecnologías. Toma medidas básicas para proteger los dispositivos (antivirus, contraseñas, etc.).

TERCER CICLO APRENDER A APRENDER	
INICIADO	Identifica la información que conoce y desconoce para afrontar una tarea. Muestra autonomía para realizar tareas, individuales y colectivas, ajustadas a un calendario previamente establecido, seleccionando las estrategias y los materiales necesarios para llevarlas a cabo. Realiza sencillas experiencias o proyectos y elabora textos, presentaciones y comunicaciones como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral, escrita y audiovisual las conclusiones. Revisa la tarea realizada para identificar los aspectos positivos y las limitaciones tanto del proceso seguido como de las conclusiones obtenidas, respetando las opiniones de los demás.
MEDIO	Busca información de diferentes medios de forma responsable, la sintetiza en gráficos o tablas y explica el proceso seguido. Enumera diversas estrategias para afrontar una tarea individual o colectiva y diseña un plan de trabajo adecuado a la elegida. Expresa razonadamente el proceso que sigue en la tarea que está desarrollando. Autoevalúa el resultado y el proceso que se ha seguido, describiendo logros alcanzados y dificultades encontradas. Propone posibles mejoras para las dificultades señaladas.
AVANZADO	Desarrolla estrategias para acceder a la información en textos de diferentes tipos y formatos. Infiere información explícita e implícita en la consulta de fuentes, estructurándola mediante organizadores previos para facilitar su comprensión y puesta en común. Realiza trabajos grupales mostrando habilidades de cooperación dentro del equipo (diálogo, respecto a las opiniones ajenas, respeto a las normas y cumplimiento de las responsabilidades). Selecciona o crea ítems relevantes para la evaluación de los procesos propios o ajenos, desde el objetivo inicial al plan de trabajo y los resultados obtenidos, manifestando capacidad para la autocrítica y manteniendo la autoconfianza.

TERCER CICLO COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS	
INICIADO	Reflexiona acerca de las consecuencias de sus acciones, identificando las ventajas e inconvenientes de las alternativas de acción y haciéndose responsable de las mismas. Se comunica empleando expresiones para mejorar la comunicación y la cercanía al interlocutor, mostrando interés por los sentimientos durante el diálogo e infiriendo y dando sentido adecuado a la expresión de los demás. Participa en la resolución de los problemas escolares con seguridad, motivación y autonomía. Trabaja en equipo analizando sus posibilidades de aportación al grupo y sus limitaciones y valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de los objetivos. Comprende las diferencias individuales como valor positivo y enriquecimiento de los demás. Realiza pequeñas reflexiones sobre situaciones escolares y justifica sus actuaciones en base a valores personales como la dignidad, la libertad, la autoestima, la seguridad en uno mismo y la capacidad de enfrentarse a los problemas. Identifica, define y formula con claridad problemas sociales y cívicos. Identifica los derechos del niño en su conjunto y los derechos universales, asimilando la no discriminación de otros por razones variadas. Conoce, reflexiona e intenta poner en práctica los principios de la Cultura de Paz y No violencia.
MEDIO	Actúa de forma respetable y digna y razona el sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás. Desarrolla actitudes de respeto y solidaridad hacia los demás en situaciones formales e informales de interacción. Trabaja en equipo valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de los objetivos y comprendiendo y asumiendo sus responsabilidades dentro del equipo y actuando con autonomía y responsabilidad. Dialoga y escucha, entendiendo la comunicación desde el punto de vista del que habla e infiriendo, interpretando y dando sentido a la expresión de los demás. Relaciona diferentes ideas y opiniones para encontrar sus aspectos comunes. Interacciona con empatía, utilizando diferentes habilidades sociales y contribuyendo a la cohesión de los grupos sociales a los que pertenece. Respeta, comprende, aprecia positivamente y acepta las diferencias culturales, analizando los problemas que ocasionan los prejuicios sociales. Participa activamente en la resolución de conflictos basándose en la mediación y en un sistema de valores basado en principios de justicia social. Interpreta los derechos y deberes en situaciones cotidianas. Establece los principios básicos que regirán las bases para la igualdad entre hombres y mujeres. Planifica actuaciones teóricas y prácticas ante situaciones de emergencia. Propone medidas de prevención de riesgos con especial incidencia en los accidentes de tráfico.

AVANZADO	Actúa de forma digna, analizando el valor de la respetabilidad y la dignidad y muestra compromiso respecto a uno mismo y a los demás. Trabaja en equipo, realizando una autoevaluación responsable de las tareas valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de los objetivos. Utiliza el pensamiento creativo en el análisis de problemas y propone alternativas a la resolución de problemas. Emplea el diálogo y la comunicación no verbal para mejorar la interacción con los demás y genera relaciones de confianza, facilitando el acercamiento con su interlocutor en las conversaciones. Interacciona con empatía, utilizando diferentes habilidades sociales, contribuyendo a la cohesión de los grupos sociales. Resuelve problemas con actitud de colaboración positiva y altruismo. Participa en la realización de las normas escolares desde el respeto, realizando a partir de ellas juicios sociales sobre situaciones escolares y aplicando un sistema de valores personales basados a su vez en valores universales. Conoce y aplica las fases de mediación para hacer del conflicto una oportunidad de encontrar sentido a la responsabilidad y justicia social. Valora la Declaración de Derechos sobre la no discriminación por razones diversas (raza, religión,...). Conoce los Derechos del Niño y la Declaración de Derechos dentro de un contexto social, destacando la igualdad de hombres y mujeres y su concreción en la corresponsabilidad en tareas familiares. Valora el patrimonio cultural y natural promoviendo medidas para su conservación, especialmente en el uso responsable de las fuentes de energía. Implementa medidas de seguridad en el uso de las nuevas tecnologías y de forma muy destacada en la seguridad vial, para llegar a iniciativas personales para la prevención de accidentes de tráfico.

TERCER CICLO SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	
INICIADO	Expresa la percepción de su propia identidad, manifestando verbalmente una visión positiva de sí mismo e integrando la representación que hace de sí mismo y la imagen que expresan los demás. Expresa abiertamente las propias ideas y opiniones, realizando una defensa tranquila y respetuosa de las posiciones personales y utilizando un lenguaje positivo. Colabora activamente en actividades cooperativas, detectando los sentimientos y pensamientos que subyacen en lo que se está diciendo, escuchando activamente y demostrando interés por las otras personas. Se comunica utilizando los elementos que contribuyen al diálogo y empleando expresiones para mejorar la comunicación y facilitar el acercamiento con su interlocutor en las conversaciones, mostrando interés por sus interlocutores, compartiendo sentimientos durante el diálogo e infiriendo y dando sentido adecuado a la expresión de los demás. Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, valorando la realidad municipal, la diversidad cultural, social, política y lingüística.
MEDIO	Actúa de forma respetable y digna y razona el sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás. Manifiesta verbalmente una visión positiva de sus propias cualidades y limitaciones, asumiendo los rasgos característicos de su personalidad y poniéndolos de manifiesto asertivamente. Desarrolla actitudes de respeto y solidaridad hacia los demás en situaciones formales e informales de interacción social. Trabaja en equipo valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de los objetivos, comprendiendo y asumiendo sus responsabilidades dentro del equipo, actuando con autonomía y responsabilidad. Realiza propuestas creativas. Reflexiona sobre sus pensamientos, utilizando estrategias de reestructuración cognitiva y conductual para llegar al desarrollo del pensamiento creativo en el análisis de problemas y en el planteamiento de propuestas de actuación. Aplica el autocontrol a la toma de decisiones, la negociación y la resolución de conflictos. Colabora en proyectos grupales escuchando activamente con la intención de entender la comunicación desde el punto de vista del que habla y detectar los sentimientos y pensamientos que subyacen en lo que se está diciendo, demostrando interés por las otras personas y ayudando a que sigan motivadas para expresarse. Expresa abiertamente las propias ideas y opiniones a la vez que realiza una defensa tranquila y respetuosa de las posiciones personales, utilizando un lenguaje respetuoso y positivo. Interacciona con empatía, utilizando diferentes habilidades sociales y contribuyendo a la cohesión de los grupos sociales a los que pertenece.

AVANZADO	Actúa de forma respetable y digna, analizando y explicando el valor de la respetabilidad y la dignidad personal y razona y pone en práctica el sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás. Emplea el pensamiento consecuencial para tomar decisiones éticas, identificando las ventajas e inconvenientes de las posibles soluciones antes de tomar una decisión y aceptando las consecuencias de sus acciones y palabras. Participa activamente en los trabajos de equipo, generando confianza en los demás y realizando una autoevaluación responsable de la ejecución de las tareas, valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de los objetivos. Realiza propuestas creativas. Desarrolla proyectos y resuelve problemas en colaboración y relaciona diferentes ideas y opiniones para encontrar sus aspectos comunes. Realiza actividades cooperativas y escucha activamente, demostrando interés por las otras personas, detectando los sentimientos y pensamientos que subyacen en lo que se está diciendo, dialogando, interpretando y escuchando las exposiciones orales desde el punto de vista del que habla, para dar sentido a lo que se oye. Forma parte activa de las dinámicas de grupo, revisando sus maneras de ser y de actuar y estableciendo y manteniendo relaciones emocionales amistosas, basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua.

TERCER CICLO CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES	
INICIADO	Crea producciones plásticas creativas a partir de sus propias vivencias utilizando distintos materiales y técnicas elementales. Identifica y usa conscientemente su propio cuerpo como instrumento de expresión, controla las capacidades expresivas del mismo, valora su propia interpretación y la de los demás, como medio de interacción social. Escucha audiciones y obras musicales del folclore andaluz manteniendo una actitud de respeto y valoración hacia las mismas. Crea pequeños cuentos orales a partir de textos de la literatura infantil andaluza. Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, valorando la realidad municipal, la diversidad cultural, social, política y lingüística.
MEDIO	Interpreta y reproduce creativamente danzas de distintas épocas, lugares y andaluzas valorando su aportación al patrimonio artístico y cultural. Conoce distintas obras variadas de nuestro patrimonio cultural (flamenco, fandangos, etc.), participa de las obras musicales típicas de Andalucía y desarrolla un sentimiento de identidad. Utiliza el lenguaje musical para interpretar piezas y canciones variadas andaluzas, individualmente o en grupo, y valora su aportación al enriquecimiento personal, social y cultural, asumiendo la responsabilidad en la interpretación grupal. Utiliza distintos medios impresos y tecnológicos para la búsqueda y selección de información relacionada con distintas épocas, intérpretes, compositores, instrumentos y eventos; con un uso responsable de las TIC. Conoce las manifestaciones artísticas más significativas de Andalucía que forman parte del patrimonio artístico y cultural, y adquiere actitudes de respeto y valoración.
AVANZADO	Inventa y crea, con matiz andaluz, danzas, coreografías e interpretación de músicas grupales complejas, utilizando las capacidades expresivas y creativas que nos ofrece la expresión corporal, disfrutando en su interpretación y valorando el trabajo en equipo. Indaga en los medios audiovisuales y recursos informáticos para crear piezas musicales, utilizando las posibilidades sonoras y expresivas que nos ofrecen. Planifica, diseña e interpreta, solo o en grupo, mediante la voz o instrumentos, utilizando el lenguaje musical, composiciones sencillas que contengan procedimientos musicales de repetición, variación y contraste, asumiendo la responsabilidad en la interpretación en grupo y respetando, tanto las aportaciones de los demás como a la persona que asume la dirección. Interpreta obras variadas de nuestra cultura andaluza y otras que se integran con la nuestra, valorando el patrimonio musical, conociendo la importancia de su mantenimiento y difusión y aprendiendo el respeto con el que deben afrontar las audiciones y representaciones. Innova en el conocimiento y manejo de instrumentos y materiales propios del dibujo técnico, y aprecia la utilización correcta de los mismos. Conoce, respeta y valora las manifestaciones artísticas más importantes del patrimonio cultural y artístico español y andaluz, especialmente aquellas que han sido declaradas patrimonio de la humanidad.